

Introducción y Conclusión del DVD Segundas Oportunidades, Quito, Ecuador

Introducción

En la cuna del costado de un cerro en el norte de Quito, hay una propiedad con varios edificios blancos en cima. Hermoso, con una linda vista, con áreas verdes y lleno de potencial, Casa Blanca es el enfoque del proyecto del Ministerio Nacional de Mujeres 2009-2010: “Segundas Oportunidades, Quito, Ecuador.”

Nuestros Obreros Internacionales, Ricardo y Elisa Brown han fundado una organización, Inca Link Ecuador. La junta de Inca Link Ecuador está compuesta de líderes de diferentes iglesias en Quito. Inca Link nació de una pasión por alcanzar a los jóvenes de Latinoamérica con la esperanza del evangelio de Jesucristo. Hace un poco mas que un año atrás, Dios usó un sueño para confirmar la compra del terreno de Casa Blanca. Inca Link Ecuador tomó un paso de fe muy grande. Al final del primer año, a través de las donaciones, ofrendas generosas y arduo trabajo el pago inicial fue completado. Las llaves fueron entregadas a la junta de Inca Link Ecuador. Ahora se están desarrollando los ministerios allí.

Dios está haciendo algo y tenemos la oportunidad de unirnos a lo que Él está haciendo. Observa esta presentación de video y considera como usted puede unirse a lo que Dios ya está haciendo para dar a estas mujeres en Quito, Ecuador una SEGUNDA OPORTUNIDAD.

Conclusión

Nuestro Obrero Internacional, Ricardo Brown dice, “Jesús dice en Mateo 25, que, si nosotros ayudamos a los más pequeños de mis hermanos entonces estamos ayudándole a Él. Estamos ayudando a Jesús. A mi me gusta decir que Mateo 25 es Jesús en sus disfraces. Él está con los pobres. Él está con los que están sufriendo. Él está con las adolescents embarazadas. Él

está con los que están en la prisión. Lo único que queremos hacer aquí es ayudar a las personas que están en las situaciones más extremas a las que tienen mayores necesidades.”

Favor de considerer participar ayudándonos alcanzar nuestra meta de \$150,000 para dar a estas mujeres una Segunda Oportunidad.